



Lourdes Crespo

aus: *A la necrópolis de Son Real /
An die Nekropolis in Son Real*

las piedras quedaron como
testigos mudos
de una existencia fugaz por
esta tierra.

die Steine verblieben dort wie
stumme Zeugen
eines flüchtigen Lebens auf
unserer Erde



contact@apostrophe-literatur.at
www.apostrophe-literatur.at
apostrophe - Zeitschrift für Literatur
Textauszug: A la necrópolis de Son Real / An die Nekropolis in Son Real
von Lourdes Crespo, Ausgabe #2

, apostrophe



“

Lourdes Crespo
aus: *A la necrópolis de Son Real /
An die Nekropolis in Son Real*

las piedras quedaron como
testigos mudos
de una existencia fugaz por
esta tierra.

die Steine verblieben dort wie
stumme Zeugen
eines flüchtigen Lebens auf
unserer Erde

‘apostrophe-Post
www.apostrophe-literatur.at

”